

EXPOSICIÓN

EL ACERVO DOCUMENTAL DEL ATENEO



EXPOSICIÓN

**EL ACERVO
DOCUMENTAL
DEL ATENEO**

Del 27 de septiembre al 11 de octubre

MÉXICO, 2018

Ateneo Español de México, A. C., 2018

MESA DIRECTIVA

Presidente: Ernesto Casanova Caloto.

Vicepresidenta: Josefina Tomé Méndez.

Secretaria: Lucía Guzmán López Figueroa.

Pro. Secretaria: Aida Pérez Flores-Valdés.

Tesorera: Rosalía Pastor Nieto.

Pro. Tesorera: María Fernanda Estévez Mauriz.

Vocales de Biblioteca y Archivo: Clara E. Lida y Diego Pulido Esteva.

Vocales de Promoción Cultural y Educativa: María del Carmen Josefa Moreno Díaz y Almudena de la Iglesia Talayero.

Vocal de Premio Juana Santacruz: Angelina Muñiz-Huberman.

PERSONAL

Secretaría administrativa: Rebeca Muñoz Morales.

Biblioteca y Archivo: Juventina Herrera Dublán.

Promoción cultural: Julio Antonio Cárdenas Villavicencio.

Búsqueda y selección de documentos: Ariadna Lilián Rodríguez Argueta.

Gestión de medios sociales: Grecia Catherine Muñoz Roa.

Vigilancia: Rubén Romero González.

§

Curaduría: Clara E. Lida, Diego Pulido Esteva y Juventina Herrera Dublán.

Museografía y montaje: Osornio Muñoz.

Fotografías: Grecia Catherine Muñoz Roa.

Revisión y formación: Julio A. Cárdenas Villavicencio.

Todos los textos e imágenes:

©Ateneo Español de México, A.C.

5

**LOS ARCHIVOS DE LA MEMORIA EN EL
ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO**

Clara E. Lida

7

**70 años del Ateneo Español
de México**

15

Colección de folletos

17

**80 años de la fundación de La Casa
de España**

19

La Batalla del Ebro

21

Documento Quintanilla

23

**La Biblioteca del Ateneo Español de
México**

C A T A L O G O

1. MATEMATICO. - José de Ribera (El Españoleto) (1588-1652). Propiedad de D. Jerónimo Bertrán Cusiñé.

2. MARQUES DE LA ROMANA. Viñeta con alegoría y busto. Vicente López (1772-1850). - Propiedad de D. Francisco González de la Fuente.

3. DOÑA JUSTA MARTINEZ DE CESPEDES, MARQUESA DE VALDELAGAMA Y VIZCONDESA

4. DON JOSE LUIS RIVERO QUIJANO. - José

5. DOÑA NATIVIDAD AGUILAR DE PEÑALVER. Juan C. Bejarano (1870). - Propiedad del Dr. Victoriano Acosta.

6. DOÑA CARMEN BERNAL. - Fernando Alvarez de Sotomayor (1875). - Propiedad de D. Francisco González de la Fuente.

7. DOÑA ADELA P. DE BERTRAN. - Manuel Benedito (1878). - Propiedad de D. Jerónimo Bertrán Cusiñé.

8. DOÑA MARIA LUISA DE OTEYZA -Elias Salaverría (1883-1952). - Propiedad del Ing. José Luis de la

9. EXCMO. SR. D. MANUEL AZAÑA, Presidente de la República Española. - José María López Mezquita (1883).

10. EXCMA. SRA. DOÑA DOLORES RIVAS CHERIF DE AZAÑA. José Ma. López Mezquita (1883). Propiedad de Doña Dolores Rivas Cherif de Azaña.

11. DON VICTORIANO ACOSTA. - Albarzuza. - Propiedad del Dr. Victoriano Acosta.



Horas de visita: de las 4 de la tarde a las 9 de la noche

LOS ARCHIVOS DE LA MEMORIA EN EL ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO

Clara E. Lida

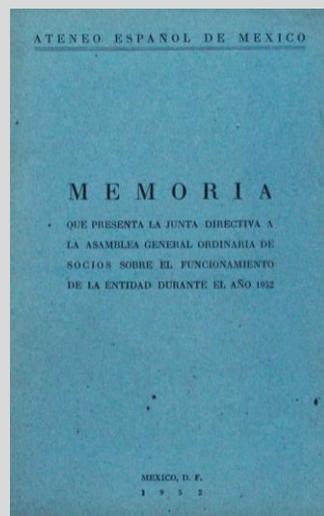
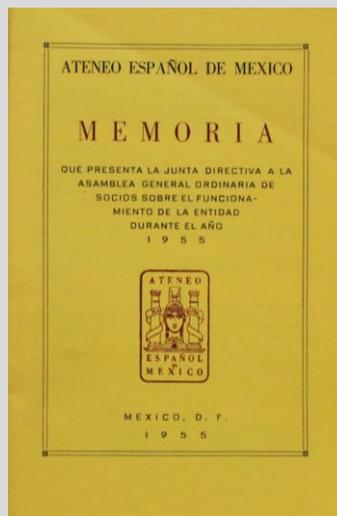
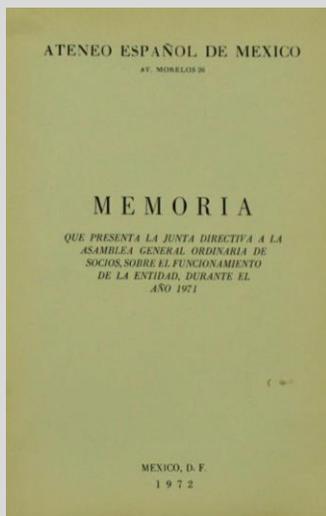
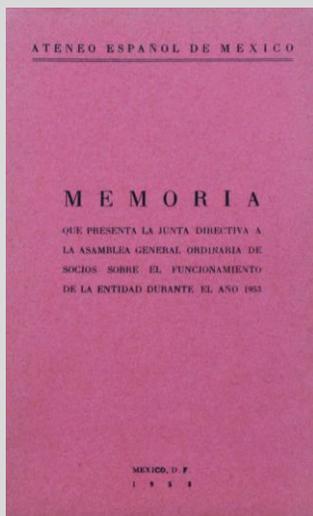
Los archivos son algo más que un mero repositorio de documentos; son los guardianes de la memoria histórica de un pueblo. Los documentos que allí se conservan muestran, ya sea de manera individual o colectiva, indicios, datos, actos, ideas, sentimientos y hechos que sumados nos permiten adentrarnos en el pasado, por remoto que sea, y en alguna medida reconstruirlo y conocerlo. En el caso de los fondos documentales del Ateneo Español de México, el pasado al cual nos acerca abarca desde los años de la Segunda República y la Guerra Civil hasta el largo Exilio Español a México.

Desde los primeros años de su destierro, los republicanos buscaron guardar la memoria de la nación perdida fundando instituciones políticas y culturales que de un modo u otro la recrearan. Así, desde el inicio surgieron editoriales, revistas, colegios, centros de encuentro y de sociabilidad, cuyo objetivo era mantener viva la memoria de aquella España de la "edad de plata". La vida y fortuna de estas organizaciones fue diversa y, en muchos casos, de corto aliento, aunque su impronta perdure en la memoria cultural del exilio y de México. Pero algunas sobrevivieron incluso hasta hoy, recordando directa o indirectamente sus orígenes. Así, los colegios Madrid y Vives; así el Ateneo Español de México, fundado en 1949.

Creado para preservar vigorosa la cultura republicana en el destierro, el Ateneo respondió desde el comienzo a una amplia comunidad refugiada, aunque también se supo imbricar con figuras destacadas del mundo cultural mexicano. Por la índole de sus actividades, el Ateneo evocaba el recuerdo de la institución madrileña homónima que le sirvió de modelo como centro de la cultura liberal, republicana y democrática de España. Pero más allá de eso, el Ateneo de México ha hecho algo más: con recursos sumamente modestos —¡y cuánto!—, ha sabido resguardar una memoria plural al establecer una biblioteca y un archivo para preservar la memoria documental y escrita de la República, de la Guerra Civil y, sobre todo, del exilio. En ellos, no solo están los libros y documentos que exploran, atestiguan y preservan una historia, sino que, además, el Ateneo los enriquece con sus fondos hemerográficos, su fototeca y una importante colección de obra plástica de artista desterrados. Posiblemente en ningún otro país exista una institución comparable que albergue tal riqueza histórica. Además, por medio de conferencias y mesas redondas, recitales y conciertos, exposiciones, obras de teatro y presentaciones de libros, e incluso de la creación de un premio literario, el Ateneo es un foro activo que sostiene la presencia de la cultura republicana española en México.

En su voluntad de conservar viva la memoria del destierro, el Ateneo ha logrado lo que no ha podido ninguna otra institución del exilio: convertir su gran repositorio de registros históricos en un acervo imprescindible y único para que los investigadores de diversas latitudes puedan explorar, comprender y dar a conocer la compleja historia de los republicanos españoles en su tránsito de la derrota al éxodo.

Tomado de: Clara E. Lida, "Los archivos de la memoria en el Ateneo Español de México", en: *Archivo. Ateneo Español de México, A.C.*, Embajada de España en México y Ateneo Español de México, A.C., México, 2006.



El Ateneo fue constituido como una agrupación cuyo objetivo era dar cabida a todas las voces de los exiliados españoles, independientemente de sus posiciones políticas, fomentando la libre expresión y discusión de ideas, así como la exposición de las aportaciones que estas personas realizaban en los más distintos ámbitos. Tras una serie de deliberaciones, a fines de 1948 se decidió la fundación de la institución, misma que se formalizó en enero del siguiente año. Hasta la fecha, este centro continúa sus actividades en torno a la preservación de la memoria del exilio español en México, así como a la promoción y difusión de la educación y la cultura de Latinoamérica y España.

CORRESPONDENCIA DEL ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO

- Carta que el ingeniero José Luis de la Loma, secretario general del Ateneo Español de México dirige a Luis Villoro con el propósito de agradecerle que haya intervenido en el acto de protesta por las últimas persecuciones registradas en España. [Ciudad de México, 3 de septiembre de 1960. FHAEM 65.568.132]
- Carta que Isidro Fabela dirige al doctor Joaquín D´Harcourt, presidente del Ateneo Español de México con el fin de agradecer las felicitaciones que el diplomático recibió luego de que el Senado de la República le otorgó la Medalla Belisario Domínguez. [Cuernavaca, Morelos, 6 de octubre de 1960. FHAEM 65.568.165]
- Carta que Eulalio Ferrer Rodríguez remite al ingeniero José Luis de la Loma, secretario general del Ateneo Español de México para agradecer que le hayan enviado ejemplares de *25 años de Medicina Española en México*, cuyo autor es Germán Solominos. [Ciudad de México, julio 20 de 1966. FHAEM 66.573.11]
- Misiva que Pablo Casals dirige al presidente del Ateneo Español de México para solicitar ayuda en favor de los miles de españoles refugiados en Francia. Informa además de la creación del Comité de Ayuda a los Refugiados Españoles, del que anexa un folleto explicativo. [Francia, 10 de junio de 1953. FHAEM 65.564.21]
- Carta que Pablo Casals dirige al doctor Joaquín D´Harcourt, presidente del Ateneo Español de México para agradecer las felicitaciones que recibió por la celebración de sus 80 años. [San Juan de Puerto Rico, 6 de enero de 1957. FHAEM 65.564.34]
- Carta autógrafa de Dolores de Rivas Cherif, viuda de Manuel Azaña, dirigida al ingeniero José Luis de la Loma, secretario general del Ateneo Español de México, en la que ella aclara las razones por las que se retrasó la entrega del cheque que ampara el pago de 10 ejemplares de *La invención del Quijote*. [Ciudad de México, 8 de mayo de 1957. FHAEM 65.564.103]
- Carta que Alfonso Reyes remite al doctor Joaquín D´Harcourt, presidente del Ateneo Español de México, con el propósito de agradecer sus parabienes por el nombramiento como director de la Academia Mexicana de la Lengua. [Ciudad de México, 11 de mayo de 1957. FHAEM 65.564.116]

- Carta autógrafa de don Alfonso Reyes en la que se dirige a sus queridos amigos del Ateneo Español de México con el fin de disculparse por la imposibilidad de acompañarlos a un acto al que fue invitado. [Ciudad de México, 16 de marzo de 1950. FHAEM 65.567.10]
- Carta que León Felipe y Max Aub, directivos de la Unión de Intelectuales Españoles en México, remiten a las directivas del Ateneo Español de México, al Frente Universitario Español y a la Sociedad de Artistas Españoles para expresar su extrañeza por el ninguneo a la Unión de Intelectuales en virtud de que no se le invitó, por su filiación comunista, al homenaje que se rendiría a Margarita Xirgu. [Ciudad de México, 13 de julio de 1957. FHAEM 65.564.144]
- Nota de agradecimiento que Albert Camus dirige al Ateneo Español de México en la que señala que se siente "extremadamente conmovido por su testimonio de simpatía, y simplemente quiero agradecerle por todo, asegurándole mis muy agradecidos pensamientos". [París, 15 de noviembre de 1957. FHAEM 65.564.175]
- Invitación que Manuel Martínez Feduchy, ministro Encargado de Negocios, de la Embajada de España, remite al presidente del Ateneo Español de México a fin de que su Mesa Directiva y socios asistan a la celebración del XXVI aniversario de la Proclamación de la República española. [Ciudad de México, 2 de abril de 1957. FHAEM 65.564.84]
- Comunicado oficial que León Felipe, presidente de la Unión de Intelectuales Españoles en México, dirige a José Luis de la Loma, secretario general del Ateneo Español de México, con el fin de agradecerle que permita la celebración de las actividades de la UIEM en la sede del Ateneo. [Ciudad de México, 14 de junio de 1957. FHAEM 65.564.128]

175
Archivos 187

nrf

ATENEO ESPAÑOL
de México
Av. Morelos, 26
MEXICO D.F.

Paris, le 15 Novembre 1957.

Messieurs,

J'ai été extrêmement touché par votre témoignage de sympathie, et je veux simplement vous en remercier de tout coeur, en vous assurant de mes très reconnaissantes pensées.

Alw Camus
Albert CAMUS

Paris, 17, rue de l'Université — 5, rue Sébastien-Bottin (VII^e)

234
37

SAN JUAN • PUERTO RICO

FESTIVAL CASALS

22 de Abril a 8 de Mayo 1957
PABLO CASALS, DIRECTOR MUSICAL

6 de enero de 1957.

Dr. Joaquin D'Harcourt
Ateneo Español
Mexico, D. F.

Estimado Dr. D'Harcourt:

Agradezco el cordial mensaje con que me honra el "Ateneo Español de Mexico" de su presidencia, con motivo de mi 80º Aniversario.

Quiero saludar a todos los miembros de dicha entidad y desearles un feliz Año Nuevo. Ojalá me fuera posible visitar a ustedes antes del Festival de Puerto Rico.

Muy cordialmente,
Pablo Casals
Pablo Casals

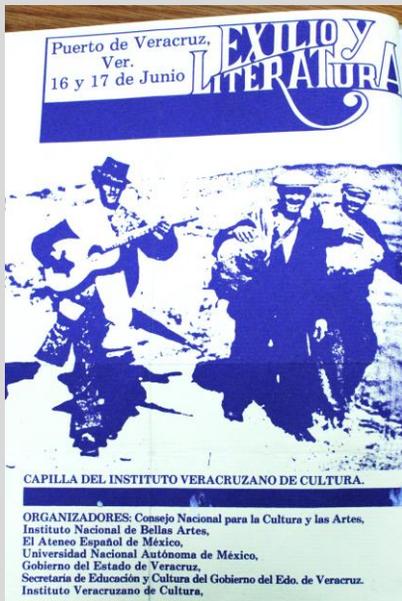
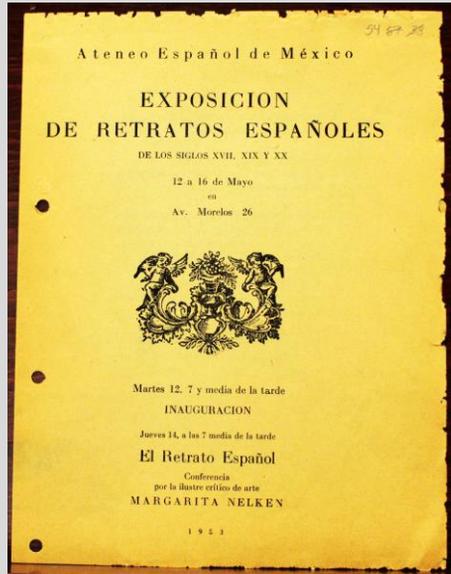
FESTIVAL CASALS, INC. APARTADO 2572, SAN JUAN, PUERTO RICO CABLE "FESTCASALS" TEL. 4-0140
C. M. PASALACQUA Presidente R. BENÍTEZ CARLÍ Administrador General ALEXANDER SCHNEIDER Director Musical Auxiliar DUNORAH PRESS Secretaria Musical

- Carta que Diego Martínez Barrio envía a Joaquín D'Harcourt y a José Luis de la Loma, presidente y secretario general del Ateneo Español de México, respectivamente, con el propósito de agradecer las condolencias que expresaron por el fallecimiento de la esposa del remitente. [París, agosto de 1960. FHAEM 65.568.112]
- Carta autógrafa que Félix Gordón Ordás, presidente del Gobierno de la República española en el exilio, remite al ingeniero José Luis de la Loma, secretario general del Ateneo Español de México, para agradecer la bienvenida a nuestro país. [Ciudad de México, 18 de julio de 1960. FHAEM 65.568.105]
- Comunicado oficial que el doctor José Antonio Portuondo, embajador de la República de Cuba, en México remite a Joaquín D'Harcourt, presidente del Ateneo Español de México con el fin de agradecer el testimonio de solidaridad que han expresado a la Revolución Cubana, en el marco de la visita a México de Osvaldo Dorticós, presidente de Cuba. [Ciudad de México, 18 de junio de 1960. FHAEM 65.568.96]
- Carta que Victoria Kent remite a José Luis de la Loma, secretario general del Ateneo Español de México, con el propósito de solicitar la lista de socios del Ateneo a fin de incluirlos en la campaña de difusión emprendida por Ediciones Ibérica Nueva York. [Nueva York, 18 de agosto de 1960. FHAEM 65.568.122]
- Carta que Luis Villoro, secretario del Patronato mexicano proamnistía para los antifranquistas españoles, envía a la directiva del Ateneo Español de México, con el fin de informar que dicho patronato celebrará una reunión a la que desearían integrar delegados del Ateneo, cuya opinión consideran de gran valor. [Ciudad de México, 26 de noviembre de 1960. FHAEM 65.568.184]
- Desplegado que León Felipe y Julián Zugazagoitia, presidente y secretario, respectivamente, del Comité Español de Solidaridad con los Huelguistas de España, dirigen a las agrupaciones representativas de la emigración republicana, a fin de que: 1) Conozcan la labor y resultados obtenidos por el Comité. 2) Coadyuven a la recaudación de fondos para enviarlos a los trabajadores españoles y 3) Fortalezcan los lazos que permitan una mayor cooperación entre todas las organizaciones españolas en el exilio. [Ciudad de México, 16 de junio de 1962. FHAEM 66.570.83]
- Comunicado oficial que el licenciado Hugo Gutiérrez Vega, director de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México, dirige al doctor Eduardo González Sicilia, presidente del Ateneo Español de México, para informarle que donará al Ateneo discos de las colecciones *Voz Viva de México*, *Voz viva de América Latina*, *Literatura Mexicana*, *Testimonios Políticos* y *Música Nueva* a fin de que se incorporen al acervo de la institución. [Ciudad de México, 17 de marzo de 1978. FHAEM 67.575.32]

INVITACIONES, DOCUMENTOS, PUBLICACIONES Y PROGRAMAS DEL ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO, A.C.

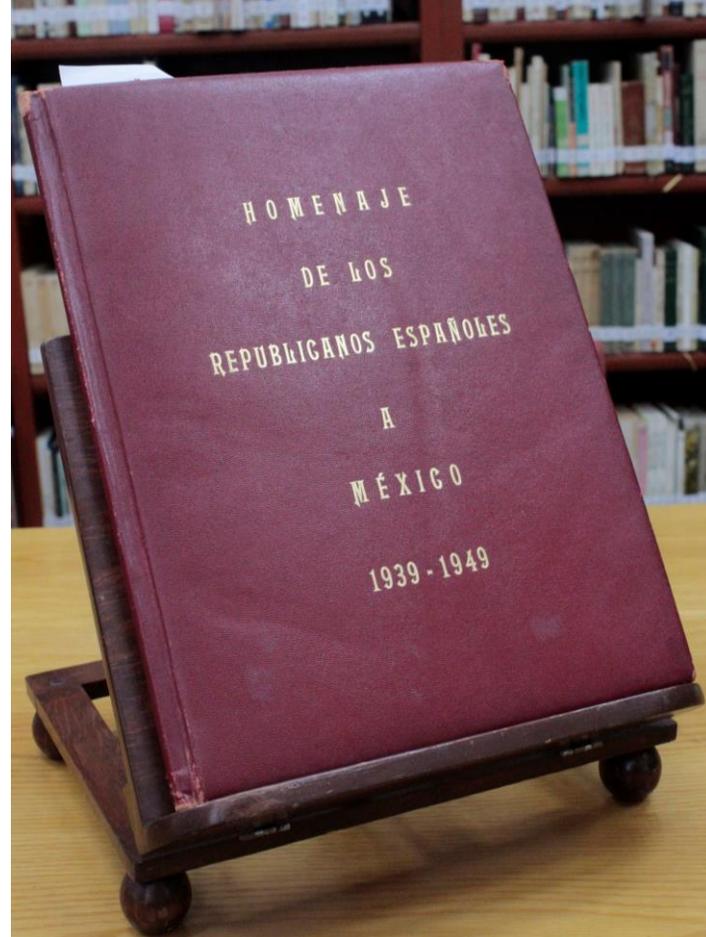
- Discurso pronunciado por el licenciado Alfonso Reyes durante el acto inaugural del Ateneo Español de México. [Ciudad de México, 15 de marzo de 1949 FHAEM 52.510.21-26]
- Invitación a la conferencia *Las primeras manifestaciones de la prosa española*, que dictó don Antonio Alatorre, de El Colegio de México, en la sede del Ateneo Español de México. [Ciudad de México, 14 de mayo de 1954. FHAEM 55.523.79]
- Invitación a la conferencia que, con el título *La antigua lírica popular española*, dictó Margit Frenk Alatorre, en el Ateneo Español de México. [Ciudad de México, 7 de mayo de 1954. FHAEM 55.523.75]

- Invitación del Ateneo Español de México a la conferencia que José Giral, expresidente del Consejo de Ministros de la República Española, sustentó con el título de *Paz*. [Ciudad de México, 8 de abril de 1953. FHAEM 55.522.51]
- Invitación a la conferencia que, con el título *Cartas de Quevedo*, dictó el doctor Raimundo Lida, fundador del Centro de Estudios Filológicos de El Colegio de México, dictó en el Ateneo Español de México. [Ciudad de México, 1 de octubre de 1952. FHAEM 54.520.51]
- Invitación del Ateneo Español de México a la recepción de los socios de honor designados por la Asamblea General que se celebró el 15 de enero de 1953: Don Rómulo Gallegos, Lic. Isidro Fabela, Prof. Jesús Silva Herzog y el Dr. Manuel Martínez Báez. [Ciudad de México, 13 de febrero de 1953. FHAEM 55.522.43]
- Invitación del Ateneo Español de México al ciclo de conferencias que se organizó en memoria de Víctor Hugo, en el 150 aniversario de su natalicio. [Ciudad de México, 26 y 28 de febrero; 11 de marzo de 1952. FHAEM 54.519.47]
- Invitación del Ateneo Español de México al ciclo de conferencias titulado *Tres aspectos de la obra de Federico García Lorca*, organizado en el marco de su XV aniversario luctuoso. [Ciudad de México, 3, 8 y 10 de agosto de 1951. FHAEM 54.518.32]



HEMEROGRAFÍA Y OTROS DOCUMENTOS

- Libro contable de la empresa colonizadora Santa Clara. CTARE. Octubre de 1940. [FHAEM 29.344.1-71]
- Homenaje de los republicanos españoles a México. 1939-1949. [Ciudad de México, mayo de 1950. FHAEM 24.308.1]
- *Las Españas. Revista Literaria.*
- Álbum ofrecido por la emigración republicana a Luis I. Rodríguez con motivo de su nombramiento como ministro en París. Diciembre de 1939. Publicación conmemorativa de los 75 años del exilio español en México. El Colegio de México, 2014.



LAS ESPAÑAS
Revista Literaria

AÑO I • No. 1 • OCTUBRE DE 1939 • PRECIO 50 CS. Autor del Núm. XV

ESPAÑA EN EL RECUERDO **POESIA EN EL DESTIERRO** **QUEVEDO FIGURA ACTUAL**

• El Madrid de los Madriles •

por José Bergamán

Los romances dicen al mundo que un pueblo que se tiene conciencia de su pasado... *[Text continues with a long paragraph about Spanish history and literature]*

A Vees Oigo...

[Text continues with a poem or short story]

En este número, originales de:

MIRAL DE UNAMUNO — JOSE BERGAMÁN
 RUIZ DAVID GARCIA BACCA
 JOSE MORENO VILLA — BENJAMÍN JARRES
 JOSE M. GALLEROS ROCKWELL
 CARLOS IBÁÑEZ — RUIZ IBRANO
 PAULITA BROOK

MADRID: Pinar Mayor

SOLICITUDES DE INGRESO AL AEM

- Max Aub. [Ciudad de México, sin fecha precisa, 1951. FHAEM 48.469.1]
- José Luis de la Loma y de Oteyza. [Ciudad de México, 5 de enero de 1949. FHAEM 50.496.1]
- Ceferino Palencia Oyarzábal. [Ciudad de México, 15 de enero de 1949. FHAEM 50.496.14]
- Alberto Folch Pi. [Ciudad de México, enero de 1949. FHAEM 50.496.15]
- León Felipe. [Ciudad de México, 31 de enero de 1949. FHAEM 50.496.19]
- Félix Gordón Ordás. [Ciudad de México, 25 de enero de 1949. FHAEM 50.496.75]
- Eduardo Nicol. [Ciudad de México, 31 de enero de 1949. FHAEM 50.496.112]
- Luis Buñuel Portolés. [Ciudad de México, 11 de enero de 1949. FHAEM 50.497.12]
- Lorenzo López de Rodas. [Ciudad de México, 16 de enero de 1949. FHAEM 50.497.38]
- José María Miaja Menant. [Ciudad de México, enero de 1949. FHAEM 50.497.40]
- Bernardo Giner de los Ríos. [Ciudad de México, 20 de enero de 1949. FHAEM 50.497.49]
- José Moreno Villa. [Ciudad de México, abril de 1949. FHAEM 50.497.93]
- Alfonso Reyes. [Ciudad de México, 3 mayo de 1949. FHAEM 50.497.139]
- Concha Méndez Cuesta. [Ciudad de México, 1 de noviembre de 1949. FHAEM 50.498.36]
- Juan B. Climent. [Ciudad de México, 12 de noviembre de 1949. FHAEM 50.498.49]
- Manuel Andújar. [Ciudad de México, 5 de enero de 1949. FHAEM 50.498.78]
- Victoria Kent [Ciudad de México, 20 de enero de 1949. FHAEM 50 498.82]
- Gutierre Tibón. [Ciudad de México, 31 de enero de 1949. FHAEM 50.498.95]
- Tomás Segovia. [Ciudad de México, 16 de enero de 1949. FHAEM 50.498.117]
- Arturo Souto Alabarce. [Ciudad de México, 16 de mayo de 1949. FHAEM 50.498.129]
- Ramón Gaya Pomés. [Ciudad de México, 31 de enero de 1949. FHAEM 50.498.148]
- Diego Martínez Barrio. [Ciudad de México, octubre de 1951. FHAEM 51.500.76]
- Antonio Robles. [Ciudad de México, 15 de octubre de 1954. FHAEM 51.500.77]
- Juan Rulfo. [Ciudad de México, 30 de noviembre de 1951. FHAEM 51.500.78]
- Fernando Rodríguez Miaja. [Ciudad de México, 25 de febrero de 1953. FHAEM 51.500.98]



José Luis de la Loma y de Oteyza
con domicilio en *México D.F.*
calle de *Insurgentes*, núm. *17*,
dep. *5* y teléfono *3543.23*, se inscribe como socio del Ateneo
Español de México, y se compromete a abonar una cuota de ingreso de
\$ *20.00* y una cuota mensual de \$ 5.00, a partir de 1.º de Enero
de 1949, cuotas que pueden hacerse efectivas en *México D.F.*,
calle de *Insurgentes*, núm. *17*, dep. *5*

Alfonso

México, D. F., *5* de Enero de 1949.



SOLICITUD DE INGRESO

Juan Rulfo con domicilio en Tigris México, D. F., núm. 84 dep. 1 tel. solicita su ingreso como socio de número (1) del Ateneo Español de México a partir del día 10 de Diciembre de 1951, comprometiéndose a pagar una cuota mensual de \$ 5.00 (2), que puede hacerse efectiva en núm. dep.

Presentado por los socios: México, D. F., 30 de Noviembre de 1951

(1) De número o estudiante. (2) Sacos de número, \$ 5.00 ó \$ 10.00 a voluntad; Socios estudiantes, \$ 2.00.



Ramón Gaya Pomés con domicilio en República del Salvador 52 calle de... dep. 135398, se inscribe como socio del Ateneo Español de México, y se compromete a abonar una cuota de ingreso de \$ Diez y una cuota mensual de \$ 5.00, a partir de 1.º de Enero de 1949, cuotas que pueden hacerse efectivas en...

México, D. F., de Enero de 1949.



Luis Buñuel Portoles con domicilio en Mexico D.F. calle de Nito 52-2 dep. 140924 se inscribe como socio del Ateneo Español de México, y se compromete a abonar una cuota de ingreso de \$ 10 y una cuota mensual de \$ 5.00, a partir de 1.º de Enero de 1949, cuotas que pueden hacerse efectivas en mi casa, calle de... dep.

Luis Buñuel

México, D. F., 11 de Enero de 1949.

312



SOLICITUD DE INGRESO

Fernando Rodríguez Mijang con domicilio en Morelos 38 núm. 34 dep. tel. solicita su ingreso como socio de número (1) del Ateneo Español de México a partir del día 10 de 1953 comprometiéndose a pagar una cuota mensual de \$ 10.00 (2), que puede hacerse efectiva en núm. dep.

México, D. F., 25 de Feb de 1953

Presentado por los socios:

(1) De número o estudiante. (2) Sacos de número, \$ 5.00 ó \$ 10.00 a voluntad. Socios estudiantes, \$ 9.00



León Felipe con domicilio en Miguel Scholtz 73-3 calle de... dep. 351324, se inscribe como socio del Ateneo Español de México, y se compromete a abonar una cuota de ingreso de \$ y una cuota mensual de \$ 5.00, a partir de 1.º de Enero de 1949, cuotas que pueden hacerse efectivas en el Alamo, calle de... dep.

México, D. F., de Enero de 1949.

108



Concha Méndez Cuesta con domicilio en Mexico D.F. calle de Avda. Revolución (Tacubaya) EDIFICIO ERMITA núm. 23 dep. 3A y teléfono 15-20-00, se inscribe como socio del Ateneo Español de México, y se compromete a abonar una cuota de ingreso de \$ diez pesos y una cuota mensual de \$ 5.00, a partir de 1.º de Enero de 1949, cuotas que pueden hacerse efectivas en noviembre, calle de Avda. Revolución núm. 26, dep. 3A

Sr. ARANA Sr. GRANADOS

Concha Méndez

643

México, D. F., 1 de Enero de 1949.



DR. ALFONSO REYES con domicilio en Av. INDUSTRIA 124, TACUBAYA, D.F. calle de... dep. 37-44-40 se inscribe como socio del Ateneo Español de México, y se compromete a abonar una cuota de ingreso de \$ 10.00 y una cuota mensual de \$ 5.00, a partir de 1.º de Enero de 1949, cuotas que pueden hacerse efectivas en el domicilio indicado calle de INDUSTRIA núm. 124, dep. Tacubaya D.F.

México, D. F., 3 de Enero de 1949.

546



José María Menaut con domicilio en Morelos 38-1 D.F. calle de... dep. 14-04-45 se inscribe como socio del Ateneo Español de México, y se compromete a abonar una cuota de ingreso de \$ diez y una cuota mensual de \$ 5.00, a partir de 1.º de Enero de 1949, cuotas que pueden hacerse efectivas en calle de Morelos núm. 38, dep. 4

Menaut
Luis
Felipe

José María

México, D. F., de Enero de 1949.

344

A lo largo de su historia, numerosas personalidades del mundo literario, académico, científico, intelectual y artístico han sido miembros del Ateneo Español de México.

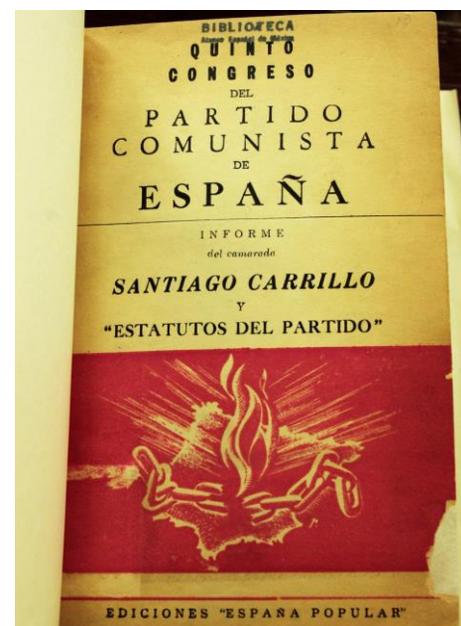
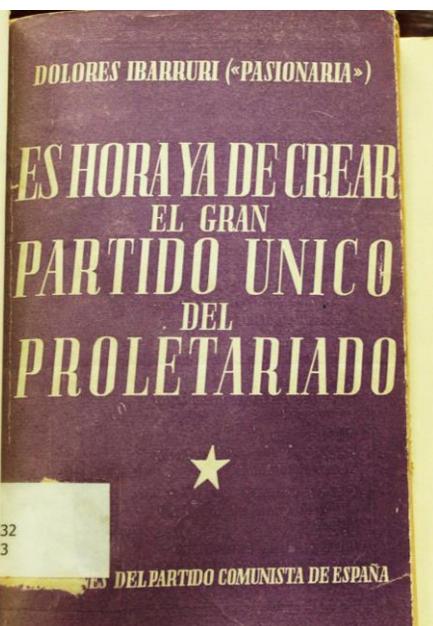
Uno de nuestros tesoros más importantes es la *gran colección de folletos, carteles y hojas sueltas*. Estos materiales suelen ser efímeros y se destruyen o pierden con el tiempo. Que la Biblioteca y el Archivo del Ateneo Español de México tenga reunido este repositorio es *excepcional en el mundo*.

—Clara E. Lida

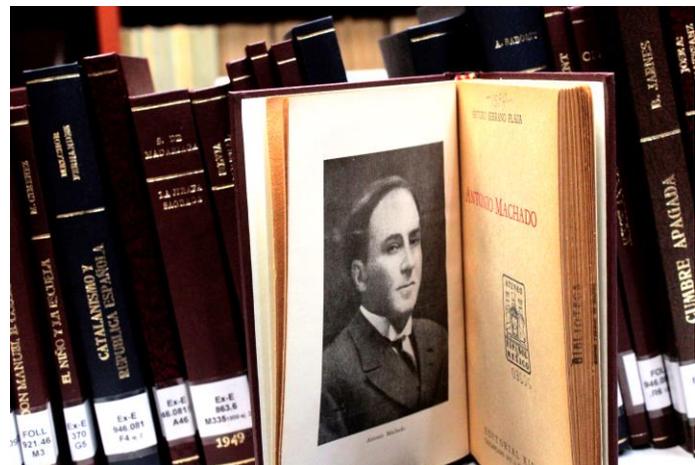
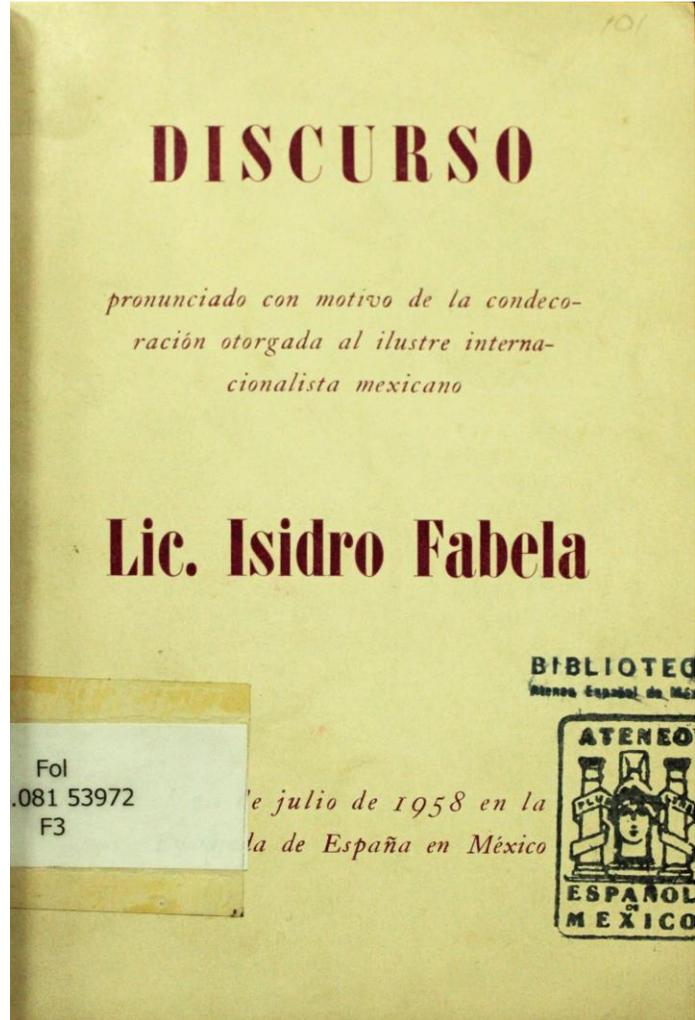
Los folletos dan cuenta de homenajes y conmemoraciones de la emigración española en fechas emblemáticas, tales como la Proclamación de la Segunda República Española o el natalicio de personajes ilustres; muchos de ellos recogen las palabras de conferencistas que ocuparon las más altas tribunas en México y el extranjero; otros son estudios y análisis de temas relevantes: política, diplomacia, derechos humanos, medicina, genocidio franquista, Guerra Civil, partidos políticos, corrientes filosóficas, quehacer artístico y literario, etc.

FOLLETOS EXPUESTOS

- Venancio Aristeguieta, *Aspectos de la Guerra Civil Española en Euzkadi*.
- Indalecio Prieto, *Entresijos de la Guerra de España*.
- *Cuadernos de educación política. (Proceso de formación del nuevo movimiento obrero de España)*.
- Mariano Granados, *Las amnistías en España*.
- *Grandeur et Martyre de L'Espagne Republicaine* (No. 5).
- *Mensaje del presidente de la República española en el exilio, D. José Maldonado, con ocasión del XLV aniversario de la Proclamación de la Segunda República*.
- Miguel de Unamuno, *Nada menos que todo un hombre*.
- Ramón Lamonedá, *El partido socialista de la República Española*.
- Antonio Castro Leal, *Un mensaje a la América Latina y una elegía por España*.



- M. Ercoli, *Las características de la Revolución Española.*
- *Feria del Libro. Catálogo de expositores* (octubre, 1944).
- Dolores Ibárruri, *La social democracia y la actual guerra imperialista.*
- Andrei. A. Gromyco, *Una batalla en la ONU.*
- Labour Party, Madid. *The military atrocities of the rebels.*
- *Por la República.*, no. 14, Publicaciones de España Combatiente. Sección de México.
- Felipe Alaiz, *País Vasco y Cataluña.*
- *De la República al Comunismo.*

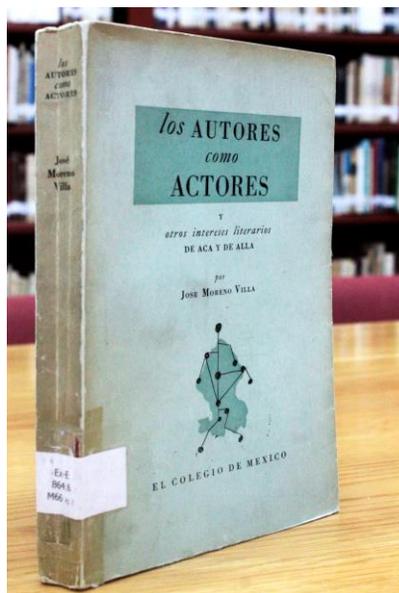
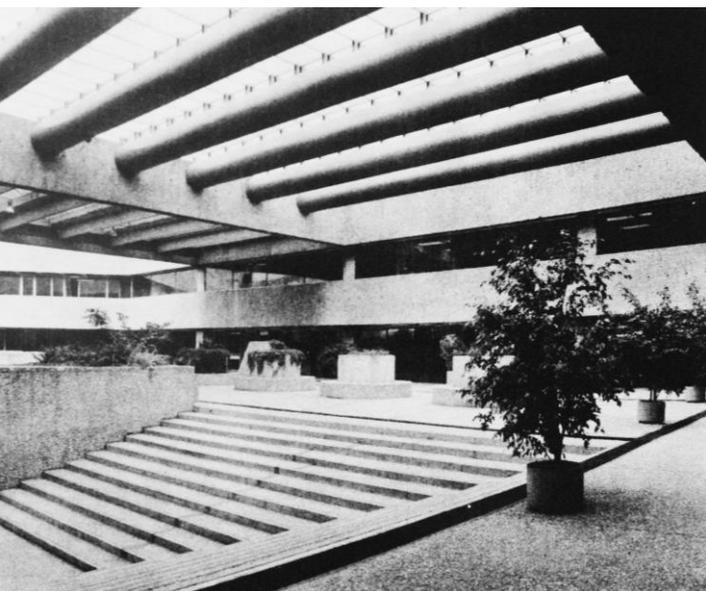


Esta institución nació en 1938 como un proyecto encabezado por Daniel Cosío Villegas y Alfonso Reyes con el fin de invitar a un grupo de intelectuales españoles para que impartieran conferencias mientras concluía la Guerra Civil. Con la derrota republicana, estos profesores invitados se vieron imposibilitados de regresar a su natal España y a ellos se fue sumando un amplio número de refugiados que llegaron en los meses y años posteriores. Esta institución fue el “germen de El Colegio de México, refugio de intelectuales españoles republicanos, origen y logro de grandes obras académicas, renovadora de la cultura mexicana, por derecho propio ocupa un lugar eminente en el desarrollo científico de México”¹.

¹ Clara E. Lida, *El Colegio de México. Una hazaña cultural*, México, El Colegio de México – Centro de Estudios Históricos, 1990.

LIBROS EXPUESTOS

- Clara E. Lida, *La Casa de España en México*, Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México, México, 1992. Ejemplar dedicado por la autora:
“Para el Ateneo Español, esa otra casa de España en México, con la admiración y devoción de Clara E. Lida”.
- Clara E. Lida y José Antonio Matesanz, *El Colegio de México: una hazaña cultural*, Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México, México, 1990. Ejemplar dedicado por los autores:
“Para la Biblioteca del insigne Ateneo Español de México, estas páginas que reseñan un capítulo fundamental en la historia cultural mexicana, en la cual el Ateneo ha tenido un papel tan destacado. Jose A. Matesanz. Clara E. Lida. México, D.F., XI 90.”
“Para el Ateneo Español, nuestra casa amiga, de los autores.”
“Para Don Pepe Puche, con nuestra estimación cordial. Aquí queda demostrado que los ideales de la República siguen vivos y actuales. José A. Matesanz. México, D.F. XI 90 Y un abrazo siempre afectuoso de Clara”.



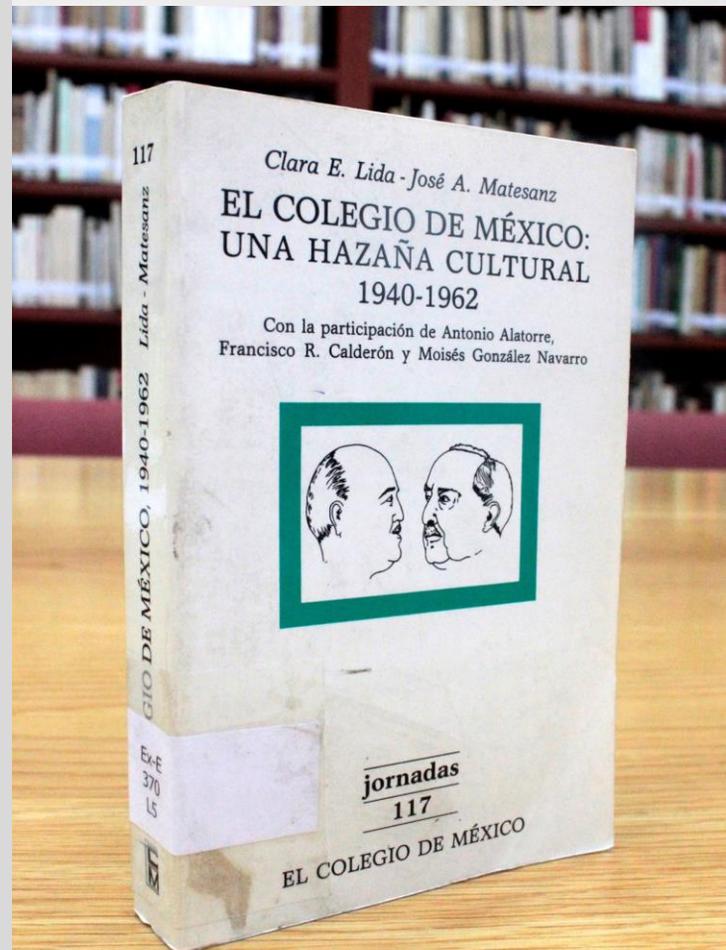
- Martí Sóler i Vinyes, *La casa del éxodo. Los exiliados y su obra en La Casa de España en México y El Colegio de México (1938-1947)*, El Colegio de México, 1999.
- *De La Casa de España a El Colegio de México*, El Colegio de México, México, 1998.
- Alberto Enríquez Perea, *Daniel Cosío Villegas y su misión en Portugal 1936-1937*, El Colegio de México-Secretaría de Relaciones Exteriores, México, 1998.
- José Gaos, *Filosofía de Maimónides*, FCE-La Casa de España en México, México, 1940.
- Luis Abad Carretero, *Una filosofía del instante*, FCE-El Colegio de México, 1954.
- José Moreno Villa, *Leyendo a San Juan de la Cruz, Garcilaso, Fr. Luis de León, Bécquer, Rubén Darío, Juan Ramón Jiménez, Jorge Guillén, Federico García Lorca, Antonio Machado, Goya, Picasso*, El Colegio de México, México, 1944.
- -----, *Los autores como actores. Y otros intereses literarios de acá y de allá*, El Colegio de México, México, 1951.
- Margarita Ucelay da Cal, *Los españoles pintados por sí mismos (1843-1844). Estudio de un género costumbrista*, El Colegio de México, 1951.
- Pedro Urbano González de la Calle, *Quevedo y los dos Sénecas*, El Colegio de México, México, 1965.
- Carlos Blanco Aguinaga, *Unamuno, teórico del lenguaje*, El Colegio de México, México, 1954. Ejemplar donado por Ángel Palerm y Carmen Viqueira. Dedicado por el autor:

“Más vale tarde que nunca. Un abrazo. Carlos. Diciembre del 54.”

“Lo del próximo será mejor. Carlos. Diciembre del 54”



Alfonso Reyes.

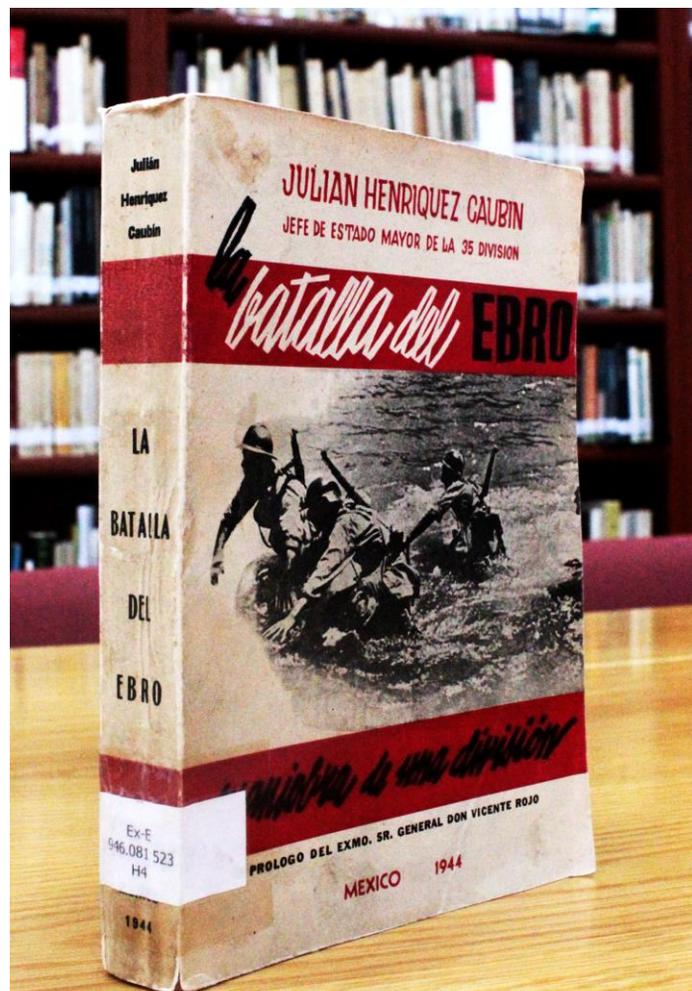
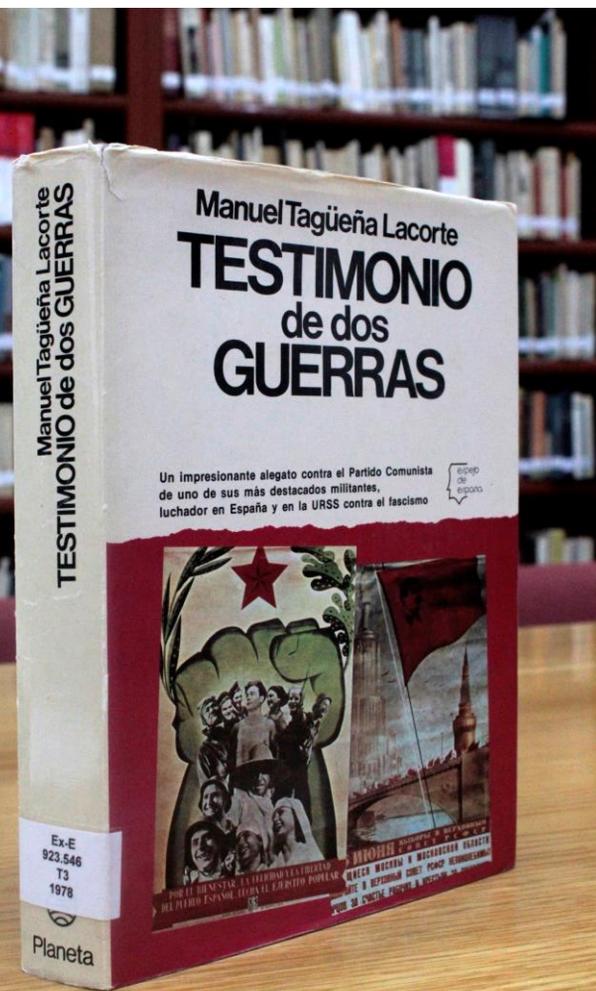


La Batalla del Ebro fue una importante lucha que se llevó a cabo en el contexto de la Guerra Civil Española durante 1938, fue la más larga y en la que más personas participaron. Implicó un momento clave para la derrota republicana, ya que con ella "Franco ha conseguido, a costa de un gigantesco gasto de sangre, la victoria en la mayor batalla de la guerra, a la que comenzó a verle un final venturoso para sus armas"¹. Entre sus numerosos participantes, destacaron las acciones del teniente coronel Manuel Tagüeña Lacorte, físico matemático que se encontraba al frente del XV Cuerpo del Ejército Popular de la República.

¹ Jorge Martínez Reverte, *La batalla del Ebro*, Barcelona, RBA, 2012, p. 678.

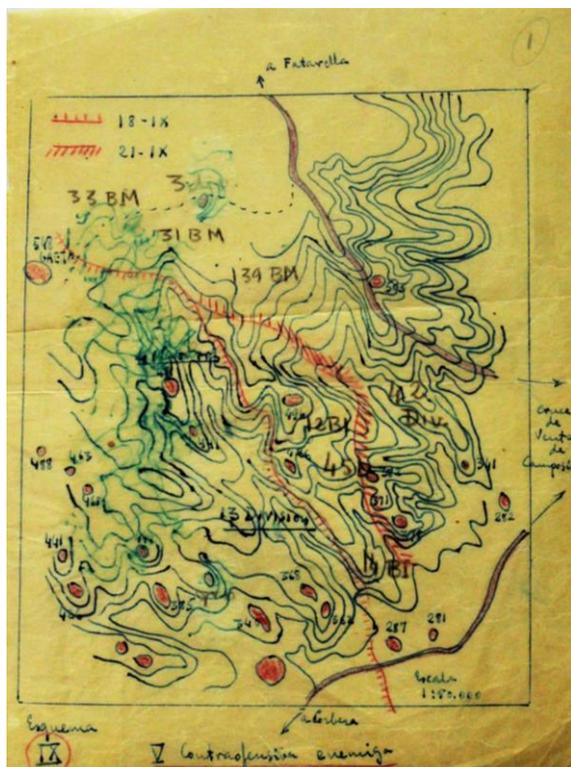
LIBROS EXPUESTOS

- Rafael Ballester Escalas, *La batalla del Ebro*, Bruguera, Barcelona, 1974.
- Juan Miguel Mora, *Cota 666. 65 aniversario de la Batalla del Ebro, 1938-2003*, Libros para Todos, México, 2003.
- Julián Henríquez Caubin, *La Batalla del Ebro. Maniobra de una división*, prólogo: Vicente Rojo; portada: José Renau; Edición de Autor, México, 1944.
- Manuel Tagüeña Lacorte, *Testimonio de dos guerras*, Planeta, Barcelona, 1978.



DOCUMENTOS

- Fotografía de veteranos de las Brigadas Internacionales (con hijos y nietos) ante el monumento a los brigadistas en la Universidad de Castilla-La Mancha, en Albacete, España. Al centro Juan Miguel de la Mora, a su derecha Lise London y a su izquierda Harry Fisher.
- Mapa elaborado por Manuel Tagüeña Lacorte. [Fondos personales-FMTL]
- El XV Cuerpo del Ejército Republicano en la Batalla del Ebro. (Manuscrito de la autoría de Manuel Tagüeña Lacorte) [Fondos personales-FMTL]



1.- SITUACION GENERAL EN LA ESPAÑA REPUBLICANA EN JULIO-JULIO DE 1938

1.- La situación política.

Después de la catástrofe de Aragón el 8 de Abril salió del gobierno el ministro de defensa Prieto y fue sustituido por el presidente del Consejo de Ministros Negriñá.

La política de Prieto, fatal en todos los sentidos, fue una política de traición y de vacilaciones que condujeron al ejército republicano al borde de la derrota. Sin embargo una potente movilización de masas barrió todos los intentos de capitulación y de compromiso.

El Partido Comunista de España y la política de Unión Nacional.

El Partido comunista de España supo encabezar y llevar a cabo esta movilización de masas y encaminarla en el frente y en la retaguardia a estimular la resistencia frente al enemigo.

Esta movilización de masas y su presión sobre el gobierno no senala una nueva etapa en la lucha de la España Republicana con el peso a la política de los 13 puntos, política de unidad de todos los españoles en la lucha contra la intervención extranjera. Política de resistencia, política de unidad, he aquí lo que era lo principal en aquellos momentos.

La política de resistencia se afirmaba en el frente del Este, la política de unidad abarcaba a masas cada vez mas amplias, tomaron una nueva vida los comités de enlace de los partidos comunista y socialista y en las organizaciones de base de este ultimo se señalaron progresos en la marcha hacia la formación del partido unico del proletariado.

Momentos negativos.

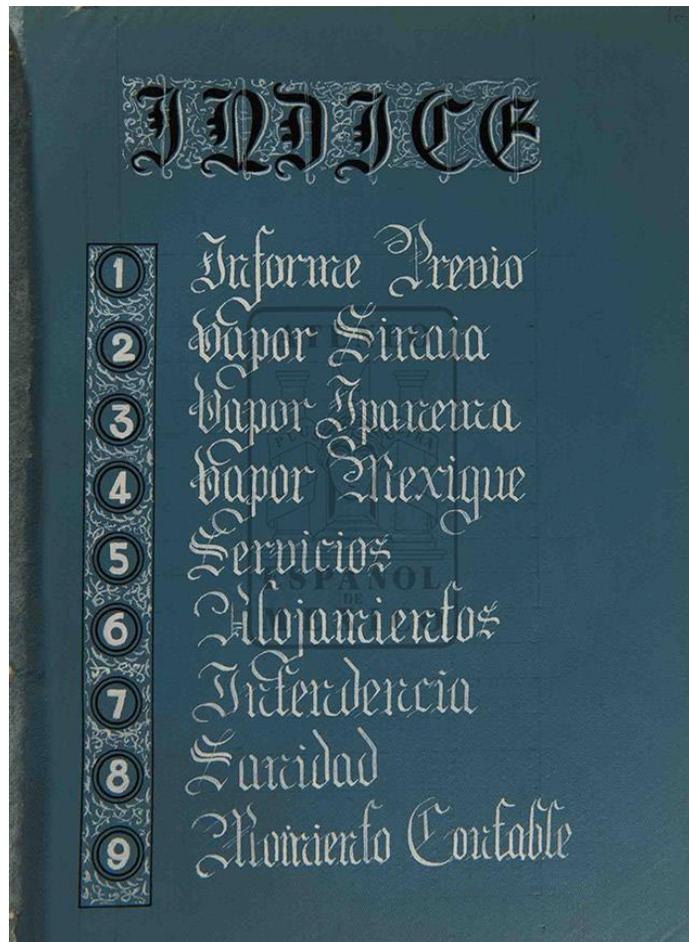
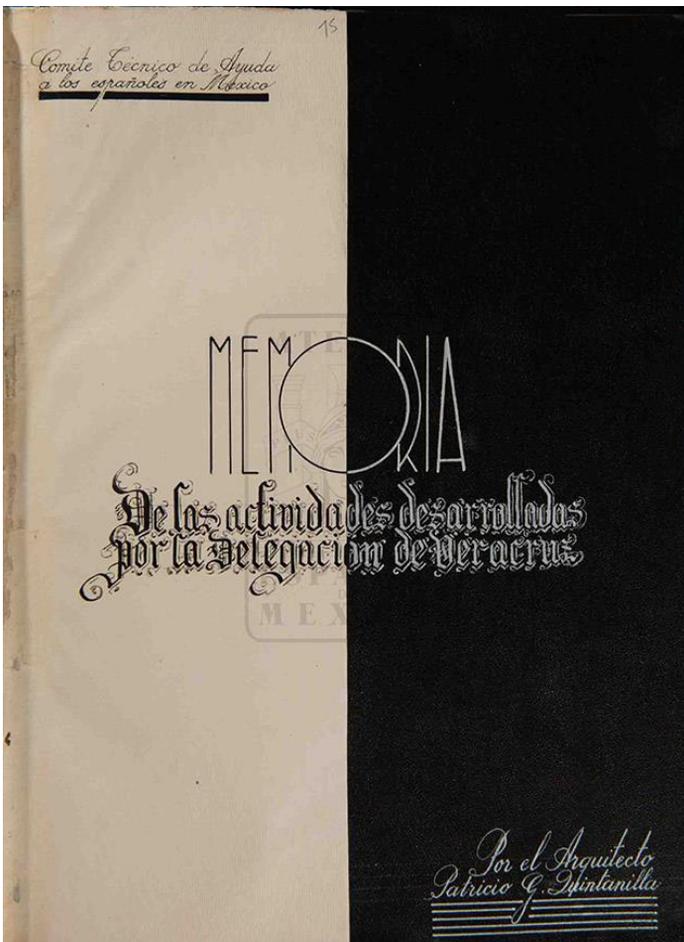
En esta etapa siguieron manifestandose aquellos factores negativos de los que la República Española no consiguió liberarse: vacilaciones en el Gobierno, falta de unidad en la medida necesaria (estos dos factores interiores), la política traidora y funesta de no intervención de los países democráticos (factor exterior).

El 13 de Junio Francia cerró completamente su frontera con España. Esta, casi bloqueada por el mar, se encontro aislada del resto del mundo.

En 2017, el Ateneo Español de México puso a disposición del público a través de una edición digital facsimilar una de sus joyas documentales más preciadas: el *Documento Quintanilla*. Custodiado en el archivo de su Biblioteca, "este singular informe constituye una pieza central de multitud de investigaciones que, en las últimas décadas, han contribuido a aumentar nuestro conocimiento sobre el exilio republicano de 1939 a México"¹.

El documento, elaborado por Patricio González Quintanilla, miembro de la Delegación del Comité Técnico de Ayuda a los Republicanos Españoles (CTARE) de Veracruz, recoge de forma detallada las actividades realizadas por este organismo tras la llegada de los barcos Sinaia, Ipanema y Mexique, tres de los llamados barcos de la libertad en los que arribó gran cantidad de refugiados españoles a nuestro país.

¹ Jorge de Hoyos Puentes, "Presentación" en: *Documento Quintanilla. Edición Facsimilar*, Ateneo Español de México, México, 2017.



31

RUTA Seguida por el vapor SINAIIA

SINAIIA

fechas

Salida de Sebe Trancía 25/3/39
 Escala en Isla de Puerto Rico 28/3
 Escala en Puerto Rico 6/6/39
 Llegada a Veracruz 13/6/39

32

VAPOR " SINAIIA "

ESTADISTICA DEL ESTADO CIVIL DE LOS REFUGIADOS ESPAÑOLES.

Menores	253
Solteros	452
Casados	847
Viudos	44
Divorciados	3
TOTAL	1.599

- 000 -

ESTADISTICA DE ANALFABETOS REFUGIADOS ESPAÑOLES

MEXICO

1939

- 000 -

- 10 247

168	PEREZ MARTIN, Guillermo.....	Agricultor
169	GONZALEZ JURADO, Andrés.....	"
170	RUIZ MUÑOZ, Juan.....	"
171	GASSET FENCOSA, Eduardo.....	"
172	GASSET FENCOSA, José.....	"
173	PORCAL CORONADO, José.....	"
174	PARELLA CASALS, Enrique.....	"
175	MOR FONT, Plácido.....	"
176	SUBIRATS LLEISA, Jaime.....	"
177	SUBIRATS, Cinta Lleisa de.....	Su hogar
178	SUBIRATS LLEISA, Cosáreo.....	Empleado
179	OTERO VAQUERRIZO, José.....	Agricultor
180	CARRASCO BAUTISTA, Ceferino.....	"
181	FERNANDEZ CREALLOS, Juan.....	Jornalero
182	AGUADO AGUADO, José.....	Agricultor
183	ALIAS FIETA, Clemente.....	"
184	RAMON ROYO, Gregorio.....	"
185	RAECON CASAS, Antonio.....	Chófer
186	RAECOE, Laura Mayo de.....	Su hogar

AL DE AGUASCALIENTES

1	AGUERA CENARRO, Pedro.....	Panadero
2	AGUERA GIL, Alberto.....	Menor
3	AGUERA, Consuelo Gil de.....	Su hogar
4	GIL GONZALEZ, Julia.....	Menor
5	PUJOLAS COLOBRANS, Luis.....	Albañil y agric.
6	GARCIA CRUZ, José.....	Panadero
7	GARCIA, Paulina Salcedo de.....	Su hogar

284

HABILITACION

ESCUELA PREVOCCACIONAL.-

Cedida por las autoridades mexicanas; capacidad - 300 personas. Utilizada desde el día 13 de junio al 22 de septiembre.

Escuela Prevocacional

Obras realizadas.- Blanqueo y desinfección del edificio, instalación completa del servicio de aguas; instalación eléctrica casi total; instalación de 4 inodoros, 3 lavabos, 10 regaderas y 200 camas con sus almohadas; apuntalamiento de techos y repaso de solado.

Lavaderos instalados en la misma.

Obras posteriores.- Adaptación de la Escuela como comedor con la necesaria instalación de almacenes, nevera, cocina, etc. para el suministro de comida a todo el personal alojado en los

Uno de los dormitorios habilitados.

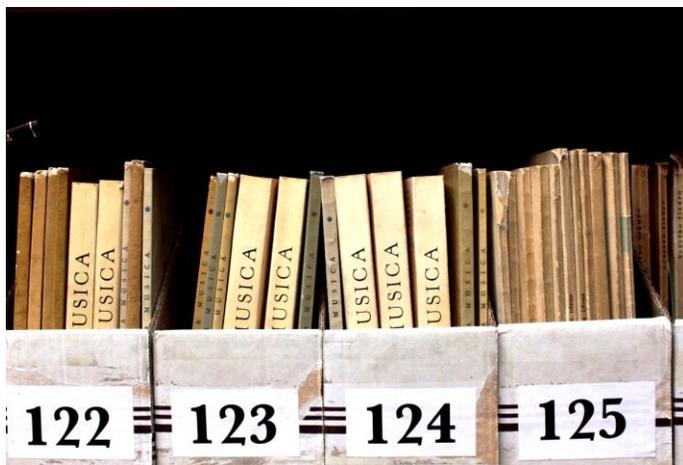
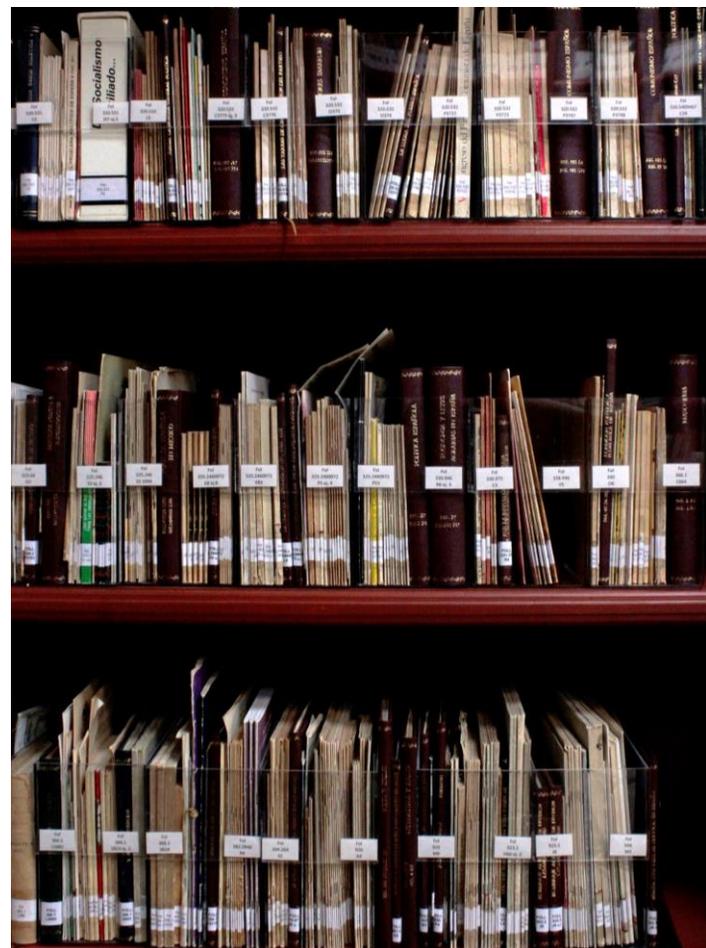
LA BIBLIOTECA DEL ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO

El Ateneo Español de México, A.C., cuenta con una Biblioteca que desde su origen ha preservado materiales en tres fondos especializados: Exilio Republicano Español, Segunda República y Guerra Civil Española; estos fondos constituyen un archivo único, poseedor excepcional de documentos, libros, revistas, folletos, fotografías y pinturas, siendo uno de los más importantes a nivel mundial y el único especializado en la materia en la Ciudad de México, abierto al público nacional e internacional.

La Biblioteca cuenta con tres áreas: Biblioteca General, Biblioteca del Exilio y Archivo. Entre sus numerosos materiales, destacan la colección de folletos y los diversos fondos personales que el Ateneo ha recibido como donación a lo largo de su historia.

Para esta exhibición, 228 títulos del acervo fueron restaurados y se encuentran disponibles para su consulta en nuestra Biblioteca.

Conoce el reglamento para visitarla y consulta nuestro catálogo en línea a través de nuestra página: www.ateneoesmex.com





Se imprimió para la exposición **El acervo documental del Ateneo** en septiembre de 2018 en el Ateneo Español de México, A.C., Hamburgo 6, col. Juárez, Del. Cuauhtémoc, C.P. 06600, Ciudad de México.

La edición constó de 100 ejemplares impresos en papel couché mate de 100 g para interiores y cartulina mate de 200 g para forros.

Disponible en línea en: www.ateneoesmex.com

Para su composición se utilizaron las tipografías Garamond y Gadugi.

Los archivos son algo más que un mero repositorio de documentos; son los guardianes de la memoria histórica de un pueblo. Los documentos que allí se conservan muestran, ya sea de manera individual o colectiva, indicios, datos, actos, ideas, sentimientos y hechos que sumados nos permiten adentrarnos en el pasado, por remoto que sea, y en alguna medida reconstruirlo y conocerlo. En el caso de los fondos documentales del Ateneo Español de México, el pasado al cual nos acerca abarca desde los años de la Segunda República y la Guerra Civil hasta el largo Exilio Español a México.

Con recursos sumamente modestos, ha sabido resguardar una memoria plural al establecer una biblioteca y un archivo para preservar la memoria documental y escrita de los acontecimientos históricos arriba mencionados. En ellos, no solo están los libros y documentos que exploran, atestiguan y preservan una historia, sino que, además, el Ateneo los enriquece con sus fondos hemerográficos, su fototeca y una importante colección de obra plástica de artista desterrados. Posiblemente en ningún otro país exista una institución comparable que albergue tal riqueza histórica.

En su voluntad de conservar viva la memoria del destierro, el Ateneo ha logrado lo que no ha podido ninguna otra institución del exilio: convertir su gran repositorio de registros históricos en un acervo imprescindible y único para que los investigadores de diversas latitudes puedan explorar, comprender y dar a conocer la compleja historia de los republicanos españoles en su tránsito de la derrota al éxodo.



MÉXICO, 2018